



Mars - Avril 2006

N° 140

**Périodique d'information du R.C.F.E.B.** Editeur responsable : Philippe CAMUS, Neuville 43, 4987 Stoumont. – les articles publiés n'engagent que leurs auteurs, sauf mention, ils sont la propriété du C.F.E.B. asbl, ils peuvent être reproduits dans un but non lucratif à condition de citer la source et les auteurs, et d'envoyer une copie à l'éditeur.  
Téléphone : Jean GREUSEN, président 087 - 33 68 82 Email : [cfeb@skynet.be](mailto:cfeb@skynet.be) Web : <http://users.skynet.be/cfeb> CCP : 000-0067855-52

## Evolution du modélisme ferroviaire à l'échelle OO/HO.

Depuis l'apparition du chemin de fer réel, nombre de fabricants de jouets se sont lancés avec plus ou moins de bonheur dans leurs reproductions sous forme de jouets. Durant la première moitié du 20ème siècle, de nombreux fabricants produisent des reproductions à grande échelle allant de l'échelle III à l'échelle 0. Parmi les grands noms, citons BING, BASSET.LOWKE, B.L.Z, FLEISCHMAN, DITSLER, HORNBY, MÄRKLIN, LIONEL, JEP Etc.

Ces différents constructeurs proposent à leur clientèle des modèles allant de la simple reproduction de train appelée de sol, en passant par les trains mécaniques, à vapeur vive et enfin à l'électricité.

Les productions sont très variables et les prix aussi.

Il est d'ailleurs courant, durant cette période, d'estimer le niveau social d'un client en fonction du nombre de roues que possède le modèle acheté. En effet, pour une même caisse, les fabricants proposent pour exemple, une Pacific équipée de 4 roues en version embiellage simplifié mais également une machine équipée de 12 roues (bissel compris) et embiellage complet. Le prix n'étant bien entendu pas le même.

Dès 1902, certains envisagent des solutions pour réduire la taille des engins. En effet la firme SCHÖNNER propose un train circulant sur voies de 25mm. Il appelle bizarrement cette échelle OOO.

Dans cette course à la réduction, MÄRKLIN propose en 1912 son "Liliput eisenbahn" circulant lui sur une voie de 28 mm et repris au catalogue comme écartement OO.

Durant cette période, d'autres firmes développent également de petites échelles mais sans succès. C'est le cas de la firme BING qui développe et présente en 1922 en Angleterre, un train de table nommé "Miniature Table Railway" circulant sur une voie à ballast métallique et écartement de 16,0mm.

Le vrai démarrage des trains à l'échelle OO/HO débute lorsque TRIX présente en 1935 à la foire de Leipzig un train roulant sur une voie de 16,5mm et appelé train à l'échelle OO.

MÄRKLIN ne pouvant rester en arrière (il est à cette époque le plus grand fabricant européen), il présente dès l'automne de la même année son train à l'échelle OO voie de 16,5mm. L'astuce de la firme est de proposer directement au public, deux ensembles complets de trains sous forme de coffrets comprenant les machines, wagons, voitures, rails ainsi qu'une série d'accessoires complémentaires.

HORNBY (Angleterre) se lance à son tour en 1938 dans l'aventure en lançant le "Hornby Dublo" en écartement 16,5mm et à l'échelle OO (échelle que les marques anglaises conserveront).



Les trains proposés à cette époque bénéficient des technologies du moment à savoir, fabrication en tôle lithographiée, gros moteur, rail à 3 conducteurs, courant alternatif.

Dès 1938, les fabricants développent une nouvelle technique, c'est à dire le métal coulé (ZAMAC) et ce, pour les machines.

La première machine à profiter de cette technologie chez MÄRKLIN est la Commodore Vanderbielt.

Le volume nécessaire pour le logement du moteur oblige les différents fabricants à surdimensionner leurs modèles

et à préférer l'échelle OO (1/76). Une grande série de machines sera ainsi produite jusqu'en 1952/53.

Les années de guerre interrompent la production du jouet au profit de l'armement.

En 1944, naît une société qui fera parler d'elle durant de longues années, JOUEF, bien que sa production ferroviaire ne démarrera qu'en 1949.

Dès le début des années 1950, la technique du plastic injecté fait son apparition, c'est ainsi que TRIX et Märklin sortent une reproduction à l'échelle HO d'une type 80 et 89 dont la caisse est en plastique injecté.



Une révolution est introduite par la marque FLEISHMAN grâce à l'introduction en 1952 de rails à 2 files de voies et fonctionnant sous courant continu. Grâce à ce progrès, FLEISHMAN sera pour de longues années le leader du système dit continu. Il sort également cette année une type E44 qui est une des premières machines HO de la marque.

Les techniques de moulage se perfectionnant d'année en année, les grandes firmes sortent des modèles de plus en plus fidèles à la réalité.

Plusieurs nouveaux fabricants font leur apparition durant cette décennie. Pour n'en citer que quelques uns : RIVAROSSO 1945, LILIPUT 1947, LIMA 1946, PIKO 1949.

La firme HORNBY France qui était présente sur le marché depuis 1921, et dont la fabrication comportait principalement des trains échelle O (Fameuse série M), aborde à son tour le Ho en 1960 sous la dénomination "HORNBY Ach0".

Cette même année, la firme HAG qui était active dans les trains en métal moulé à l'échelle O abandonne cette échelle pour se consacrer au HO.

Pour faire face au collobet de la concurrence (principalement active dans le système 2 rails continu), MÄRKLIN sort en 1953 sa voie M à plot central. Ce qui, bien que n'étant toujours pas réaliste, donne un aspect visuel nettement amélioré.

Les années 1960 à 1970 sont les années de prolifération de fabricants tant en Europe de l'ouest qu'en Europe de l'est d'où des productions bon marché nous parviennent.

Pour n'en citer que quelques uns : ROCO 1960, KLEINBAHN (Ancien Klein model...), MEHANO 1952 ainsi que l'apparition d'artisans (surtout français) réalisant de petites merveilles mais à quel prix.

Durant cette même période, différents fabricants tentent l'aventure dans des écartements un peu farfelus.

Par exemple WESA qui commercialise une voie de 13mm ainsi que BUB qui tente l'échelle S.

Si plusieurs fabricants font leur apparition, d'autres disparaissent ou changent de propriétaires. C'est le cas de Hornby qui dès 1964 est reprise par la firme LINES FRERES qui abandonne définitivement la production en O. La société JEP cesse définitivement ses activités de l'usine de Montreuil en 1965.

Pour l'anecdote, il faut signaler que la firme ARNOLD qui jusqu'alors fabriquait surtout des trains jouets lance une nouvelle échelle en 1964 en voie de 9mm. L'échelle N est née.

La période 1970-1980 constitue l'âge d'or du train miniature qui quitte définitivement pour les amateurs, l'appellation de jouet pour celle de modélisme.

Sur une édition du livre "GUIDE INTERNATIONAL DU CHEMIN DE FER" écrit par B.Stein, on recense plus de 4000 modèles à l'échelle OO/Ho et plus de 70 fabricants sur le Marché.

Dans le domaine de la commande des trains, de grandes révolutions techniques font leur apparition.

Innovateur pour son époque, Trix Express avait déjà prévu lors de la conception de ses premiers trains de faire fonctionner trois trains sur le même circuit de voies moyennant l'utilisation de trois alimentations différentes. Dans les années 1965, la firme JOUEF propose son système JOUEFMATIC qui est un peu le précurseur du système digital.

Marklin quand à lui développe en un nouveau concept appelé DELTA dès l'année 1992 (précurseur du digital) qui a la particularité de pouvoir commander sur le même circuit et ce tout à fait indépendamment, cinq machines équipées de décodeurs.

Ce système sera également développé par les principaux fabricants et en ce compris des fabricants complètement en dehors du train modèle ( EX: Unelbrot, Lock pilot, etc.)

En ce qui concerne la fabrication du matériel roulant, les dimensions sont de plus en plus précises les superdétaillages font leur apparition et les qualités de roulement ne cessent de s'améliorer.

Apparition chez certains du moteur 5 pôles, du moteur sans fer, du moteur haute performance.

On voit également apparaître une nouvelle approche du modélisme ferroviaire, à savoir la collection.

Märklin, encore lui, présente au public en 1972 l'échelle Z (1/220). Ceci est pour l'histoire et hors sujet.

Les années 1980-1990 voient les différents fabricants tenter, par une démarche de réhabillage de modèles dont les moules sont amortis, de faire face à la concurrence et aux problèmes financiers que rencontrent différentes marques (par ex : JOUEF repris par la firme CEJI).

Cette politique est surtout appliquée par Märklin qui, ayant senti le désir des collectionneurs d'acquérir l'ensemble des différents modèles proposés, se ruent sur tout ce qui bouge.

Pour faire face à ces problèmes des firmes comme TRIX et Märklin collaborent à la réalisation de certains modèles ou vont jusqu'à commercialiser des modèles de la concurrence sur leur marque.

Poussées par les modélismes "compteur de rivets", les firmes sont obligées d'étudier et de présenter des modèles de plus en plus exacts et sophistiqués, ce qui a pour conséquence que d'une part, les marques grand public (Lima, Jouef, Méhano etc.) ont de plus en plus de difficultés à suivre et sont à leur tour obligées de présenter ce type de modèles et d'autre part, compte tenu des prix demandés, d'écarter une catégorie sociale moins favorisée du modélisme ferroviaire.

La fin du siècle, bien que toujours florissante en nouveaux modèles et systèmes, voit néanmoins se profiler à l'horizon le vent des restructurations.

Le 21<sup>ème</sup> siècle démarre par de profonds bouleversements dans le paysage des fabricants.

La Firme Trix est absorbée par Märklin. Les firmes ARNOLD, RIVAROSSO, JOUEF, LIMA sont reprises par la firme LIMA qui va en 2004 être à son tour reprise par HORNBY England. La firme ROCO est en cessation de paiement depuis Juillet 2005.

Par contre, la firme PIKO sort en 2004 un tout nouveau système de rail propre à la firme.

Voilà, sans être exhaustive, cette petite historique du modélisme ferroviaire à l'échelle OO/HO nous aura permis de nous remémorer nos jeunes années.

Merci à M.Grignard, R.Dasseler, F.Demartean, Pierre Antoine Baar, Thierry Fransolet pour le prêt de modèles.

 Jean Greusen

## **Train militaire.**

De manière à varier le chargement des mes wagons à marchandises, je décide dans le courant de l'année 2000, de constituer une rame de wagons plats chargés de matériel militaire.

Mon réseau (toujours en construction) représentant une gare de la SNCB dans les années 45/50, mon choix s'oriente sur du matériel militaire américain aux couleurs de ce pays.

Outre la constitution d'une rame au chargement particulier, comme je l'évoque auparavant, j'ai toujours été sensible au « design » du matériel américain de cette époque, même si je ne suis pas passionné par le matériel militaire en général (ndlr : le matériel ferroviaire c'est déjà bien assez).

Mon but en constituant cette rame est de procéder très progressivement, de façon à n'acquérir du matériel (wagons et véhicules) qu'à un prix accessible. Pour fixer les valeurs, je dirais que chaque élément ne doit pas dépasser six Euro et demi.

Dans les faits, j'ai pu acquérir chaque wagon à un prix moindre ; le coût des chargements étant parfois plus élevé.

Cette manière de procéder m'a obligé à acquérir des wagons qui ne portent pas la numérotation des années 1945/50 ; certains wagons portent la numérotation actuelle ; je pourrai un jour les repeindre et les renuméroter, mais je n'ai pas de prévision pour ce travail.

Cette dernière remarque m'amène au wagon (Samps) plat à bogies à deux essieux pour chars de marque ROCO, chargé d'un char Sherman de sauvetage (M 32 B1) qui fait l'objet de cet article.

Assez curieusement lors de l'exposition de novembre 2004 à Juslenville, aucun commentaire ne m'a été fait à propos des wagons (pourtant à la numérotation incorrecte), par contre plusieurs critiques m'ont été faites, spécifiquement à propos du chargement d'un wagon.

Ce chargement constitué d'un camion grue muni d'une flèche télescopique, ne correspondant pas à un véhicule existant en 1945/50, plusieurs visiteurs ont attiré mon attention sur cette erreur (comme quoi, même à une exposition de modélisme ferroviaire, les visiteurs connaissent mieux le matériel militaire que ferroviaire).

Renseignement pris auprès des connaisseurs de notre club, il s'est avéré que la critique était justifiée et j'ai décidé de remplacer le camion par un char utilisé en 1945/50.

Roland Dasseleer me procurant la documentation voulue, je me mets au travail.

Le modèle de base est le char Sherman ROCO Minitank N°202 dont les dimensions comparées sont les suivantes :


	Réel	1/87	Modèle
longueur	6,82 m.	78,4 mm	67,2 (maquette ROCO) – 83 mm (avec la flèche)
largeur	2,61 m.	30 mm	30,7 mm

La tâche est finalement ardue, les modifications suivantes étant à réaliser :

- Nouvelle tourelle (réalisée en platicard) et équipée : de roulements et de roues dentées réserves, d'un réceptacle triangulaire pour un câble, d'une mitrailleuse point 50 ;
- Trois caissons à matériel placés derrière la tourelle ;
- Flèche en deux éléments, dont une équipée d'un support pour bonbonnes d'acétylène et d'oxygène ;
- Treuil monté sur la roue dentée motrice de droite ;
- Treuil monté sur la face inclinée avant du char ;
- Antenne.

Le modèle a été peint (comme les autres véhicules chargés sur le train) avec la couleur Humbrol n° 86 (olive).



 Pierre Mawet

### Liste des bourses pour les mois de Mars et Avril

Bourse d'échange- VILVORDE - 12/03/2006  
Salle «Star» , de Brauwerestraat  
De 09 à 13h  
Info 09/220.32.61  
Go-rail @cpexpo.com

Exposition BRUXELLES 17-18-19/03/2006  
2<sup>ème</sup> Modelma  
Palais 8 du Heysel  
Brussels Expo  
Info [www.cpexpo.com](http://www.cpexpo.com)

Rencontre – FOREST 18/03/2006  
Plus d'infos : Petit train à vapeur  
De Forest  
[www.ptvf.be](http://www.ptvf.be)

Exposition à CHARLEROI 01-02/04/2006  
De 10h à 19h  
Exposition avec bourse d'échange  
Parc des expositions, Hall 2  
Plus d'info : 071/39.50.73

Mondial de la Maquette à PARIS 13 au 17/04/2006  
De 10h à 19h  
Le vendredi ouvert jusqu'à 22h  
Paris Expo Hall N°1  
Porte de versailles  
Plus d'infos : [www.salon-maquette.com](http://www.salon-maquette.com)

Ouverture de la saison à FOREST 15-16-17/04/2006  
Plus d'infos : Petit train à vapeur  
De Forest. [www.ptvf.be](http://www.ptvf.be)

Fête de la vapeur à FOREST 22-23/04/2006  
Plus d'infos : Petit train à vapeur de  
Forest. [www.ptvf.be](http://www.ptvf.be)

Bourse d'échange à AYWAILLE 30/04/2006  
De 9h à 13h  
50<sup>ème</sup> Bourse de l'ASMOCO  
Salle St Raphael à Aywaille  
Infos : 04/368.50.16

### Petites annonces.

*Cette rubrique est réservée aux membres du club qui désirent vendre ou échanger du matériel. Les annonces doivent parvenir à l'éditeur au plus tard un mois avant la date de parution d'entre-voies.*

- Recherche voies Märklin n° 5206 (+/- 8 pièces). S'adresser à Robert Deweerdt
- Recherche photos ou prospectus concernant l'intérieur des rames T.E.E. IRIS et EDELWEISS, particulièrement de la voiture restaurant - Christian Bonboire.
- Le C.F.E.B. recherche des transformateurs Märklin 32 V.A. gris. S'adresser à Jean Greusen.